

PPSM Plan zajęć – teoria 2018/2019 prof. Brygida Klimas

<u>PONIEDZIAŁEK</u>		<u>CZWARTEK</u>	
14.15-15.00	kl. IV dz. Kształcenie słuchu	14.15-15.00	
15.00-15.45	kl. IV dz. Audycje muzyczne (II mł)	15.00-15.45	kl. IV dz. Kształcenie słuchu
15.45-16.30	kl. III dz. Kształcenie słuchu	15.45-16.30	kl. III dz. Kształcenie słuchu
<u>16.30-17.15</u>	kl. V dz. Kształcenie słuchu	<u>16.30-17.15</u>	kl. III dz. Rytmika
17.30-18.15	kl. VI dz. Kształcenie słuchu	17.30-18.15	kl. V dz. Kształcenie słuchu
18.15-19.00	kl. VI dz. Audycje muzyczne	18.15-19.00	kl. V dz. Audycje muzyczne
19.00-19.45	kl. IV mł. Kształcenie słuchu	19.00-19.45	kl. VI dz. Kształcenie słuchu
19.45-20.30	kl. IV mł. Audycje muzyczne	19.45-20.30	kl. IV mł. Kształcenie słuchu

PPSM Plan zajęć – teoria 2018/2019 prof. Barbara Pieczara, prof. Stanisław Rzepiela, prof. Justyna Kula

<u>WTOREK</u>	<u>ŚRODA</u>	<u>PIĄTEK</u>
15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15
16.15-17.00	16.15-17.00	16.15-17.00
17.00-17.45	<u>17.00-17.45</u>	17.00-17.45
17.45-18.30	18.00-18.45	<u>17.45-18.30</u>
18.30-19.15	18.45-19.30	
19.15-20.00	19.35-20.15	
Chór dziecięcy – chór dla klas I – III cyklu sześcioletniego Chór szkolny żeński – obowiązkowy dla dziewcząt klas IV – VI cyklu sześcioletniego oraz klas I – IV cyklu czteroletniego	Zespół kameralny z elementami improwizacji – obowiązkowy dla chłopców klas IV – VI cyklu sześcioletniego oraz klas I – IV cyklu czteroletniego (nadobowiązkowy dla dziewcząt, które chcą rozwinąć umiejętności improwizacji oraz grania zespołowego)	